



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
ЖЕШУВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
УНІВЕРСИТЕТ ПРИКЛАДНИХ НАУК
МАЛОПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВІТОЛЬДА
ПЛЕЦЬКОГО В ОСВЕНЦІМІ



A K A D E M I A
NAUK STOSOWANYCH
w ELBLĄGU



АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ: ІННОВАЦІЇ, ВИКЛИКИ, ПЕРСПЕКТИВИ

Збірник тез доповідей за матеріалами
Міжнародної науково-практичної конференції

Мукачево
15 березня 2024 року

УДК 37.013:005.332.2:001.895(043.2)

*Рекомендовано до поширення через мережу Інтернет
науково-технічною радою Мукачівського державного університету
(протокол № 2 від «20» березня 2024 р.)*

A43

Актуальні проблеми розвитку педагогічної освіти: інновації, виклики, перспективи: збірник тез доповідей за матеріалами Міжнародної науково-практичної конференції (15 березня 2024 р., м. Мукачево). Мукачево : Вид-во МДУ, 2024. 313 с.

У збірнику представлено тези доповідей за матеріалами Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми розвитку педагогічної освіти: інновації, виклики, перспективи». Учасниками конференції розглянуто інноваційні технології у навчанні, викладанні англійської мови та зарубіжної літератури, інтегроване та адаптоване навчання здобувачів освіти, психолого-педагогічні проблеми викладання, навчання та виховання, професійний розвиток майбутнього фахівця, мовна політика та міжнародна співпраця в освіті та науці.

Видання розраховане на науковців, педагогів, викладачів, здобувачів вищої освіти, які займаються науково-дослідною роботою.

Редакційна колегія:

Щербан Т.Д. – д-р психол. наук, професор (голова);

Гоблик В.В. – д-р екон. наук, професор;

Теличко Н.В. – д-р пед. наук, професор;

Розман І.І. – д-р пед. наук, професор;

Кобаль В.І. – канд. пед. наук, професор;

Бопко І.З. – канд. пед. наук, доцент;

Максютова О.В. – PhD, провідний фахівець ВНТД

Відповідальність за достовірність фактів, власних імен, цитат, цифр та інших відомостей несуть автори публікації.

© Мукачівський державний університет, 2024

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

УДК 378

LESIA VARGA

Ph.D., Dozentin des Lehrstuhls für englische Sprache,
Literatur und Methodiken des Lernens
Mukatschiwer staatliche Universität

LANDESKUNDE ALS EINER DER MOTIVATIONSFAKTOREN IM DAF-UNTERRICHT

Der Artikel untersucht die Rolle der Landeskunde als entscheidenden Motivationsfaktor im Deutsch als Fremdsprache (DaF)-Unterricht. Die Vermittlung von Sprachkenntnissen allein reicht oft nicht aus, um Lernende zu begeistern und zu motivieren. Landeskunde bietet eine einzigartige Möglichkeit, Sprache in einen kulturellen Kontext zu setzen, was nicht nur das Verständnis der Sprache vertieft, sondern auch das Interesse und die Motivation der Lernenden steigert.

Das Thema Landeskunde im Deutsch als Fremdsprachenunterricht ist sehr wichtig, da es unmittelbar mit dem Lernen der Fremdsprache verbunden ist und zudem auch höchst motivierend für die Lerner aller Altersstufen ist, da es zur besseren Verständigung der fremden Kultur beiträgt und zu einer grösseren Toleranz dem fremden Land gegenüber führen kann.

Ziel Das Ziel des Artikels ist es, die herausragende Bedeutung von Landeskunde im Deutsch als Fremdsprache (DaF)-Unterricht hervorzuheben und aufzuzeigen, wie eine gezielte Integration dieses Aspekts die Motivation der Lernenden steigern kann. Der Artikel strebt an, Lehrern praxisnahe Ansätze und Methoden zu präsentieren, um die Landeskunde effektiv in den DaF-Unterricht zu integrieren und so einen nachhaltigen Beitrag zur Sprachvermittlung und interkulturellen Sensibilisierung zu leisten.

Das Thema Landeskunde im DaF-Unterricht ist sehr komplex, aber gleichzeitig auch spannend und eine Herausforderung an die Lehrkraft. Im ukrainischen Deutschunterricht lässt sich feststellen, dass es auch sehr wichtig ist, ein aktuelles Deutschland-Bild zu vermitteln, da die Vorkenntnisse über Deutschland der Deutschlernerinnen und -lerner gering sind. Doch oft ist die Vermittlung eines adequate „Deutschland-Bildes“ nicht einfach. Das beschreibt es auch *Dr. Ulrich Zeuner* [1] von der Technischen Universität Dresden in seinem Reader „Landeskunde und interkulturelles Lernen - eine Einführung“: Angemessene Landeskunde zu vermitteln ist nicht leicht, da sich die aktuellen Informationen über ein Land ständig verändern, sowie das „Bild“ über Deutschland in den verschiedenen Lernen sehr unterschiedlich ist, es ist interpretierbar und abhängig von den persönlichen Interessen der Lernenden und auch abhängig von der Selektion der Lehrkraft mit dessen persönlichen Interessen und Vorlieben. So sagt auch *Pauldrach* [2] 1992 in „Themenheft Deutsch“: „Es bleibt immer ein Überschuss an Fragen“ im Deutschunterricht zum Thema Landeskunde. Aber auch deshalb ist es einer der interessantesten Teile im Unterricht, zumal es die Lerner aus jeder Altersstufe ungemein motivieren kann, wenn man Alltagssituationen im Unterricht analysiert oder nachspielt. Einerseits kann man also mit Landeskunde im

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Fremdsprachenunterricht, nach den Rahmenbedingungen von *Neuner* [3] (1994, 17), folgende Ziele anstreben:

Die Teilhaberwissenschaften, wie zum Beispiel Geografie, Geschichte, Kunst, Politik, Soziologie, und ähnliches werden untersucht und vermittelt und liefern dem Lernenden Informationen über das Land. Diese Informationen sind aber geprägt durch die Persönlichkeitsbildung und die verschiedenen Interessen des Lernenden. Und letztendlich entscheiden über ein Bild von einem Land auch die übergreifenden gesellschaftlichen und politischen Faktoren, das heisst nach *Neuner*, wie die Verhältnisse zum Zielsprachenland sind, zum Beispiel freundlich, neutral, dominant – und auch wie die Verhältnisse zum eigenen Land sind.

In der Unterrichtspraxis kann man feststellen, dass es für die Lerner höchst motivierend ist, den interkulturellen Ansatz auszuarbeiten: die Fähigkeit, sich in andere Menschen hineinzusetzen, was das interkulturelle Verständnis der Lernenden fördert. Hierbei geht es nach Zeuner nicht um die Vermittlung reiner Information, sondern um „die Entwicklung von Fähigkeiten, Strategien und Fertigkeiten im Umgang mit fremden Kulturen und Gesellschaften“ mit dem Ziel, Vorurteile abzubauen und andere Kulturen verstehen zu lernen.

Hierbei wird das Wissen über die fremde Welt aber immer „vor dem Spiegel der eigenen sozio-kulturell geprägten Erfahrungen des Lernenden gewonnen.“ So gibt es Beispiele für Handlungsmuster, die in der eigenen Kultur ganz normal sein können, aber in einer fremden Kultur als unhöflich oder bis zu beleidigend gewertet werden können. Oder es können Missverständnisse eintreten, die sich auch negativ auf das Verhältnis der Lernenden in der fremden Umgebung auswirken können.

Den Deutschlernern im DaF-Unterricht helfen diese Unterrichtsthemen, solche Situationen erkennen zu können, sie zu analysieren und auch die eigene Kultur zu hinterfragen und genauer zu definieren. Und das führt zu einer grösseren Toleranz fremden Kulturen gegenüber. So kann jeder Studierende sein Deutschland-Bild selbst erschaffen und mit dem von seinen Studienfreunden vergleichen, was zu anregenden Diskussionen führen kann und den Deutschunterricht auf diese Weise belebt und für eine interessante Abwechslung sorgt.

Verzeichnis der Referenzen :

1. Zeuner U. Landeskunde und interkulturelles Lernen. Eine Einführung. Dresden: TU Dresden, 2009. 133 S. URL: https://wwwpub.zih.tu-dresden.de/~uzeuner/studierplatz_landeskunde/zeuner_reader_landeskunde.pdf (дата звернення 01-02-2024)

2. Pauldrach, A.: Eine unendliche Geschichte. Anmerkungen zur Situation der Landeskunde in den 90er Jahren. - In: Fremdsprache Deutsch. Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts. - München:Klett Verlag.-Heft 6 (Juni 1992): Landeskunde-S. 4 -15

3. Neuner, G.: Fremde Welt und eigene Erfahrung - Zum Wandel der Konzepte von Landeskunde für den fremdsprachlichen Deutschunterricht. - In: Fremde Welt und eigene Wahrnehmung. Konzepte von Landeskunde im fremdsprachlichen Deutschunterricht. - Eine Tagungsdokumentation, herausgegeben von Gerhard Neuner unter Mitarbeit von Monika Asche. - Universität Gesamthochschule Kassel 1994. - S. 14 - 39. - (Kasseler Werkstattberichte zur Didaktik „Deutsch als Fremdsprache, Heft 3).

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

ANDRYSHKO A. M. THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE USE OF NON-TRADITIONAL FORMS OF LESSONS AT THE ENGLISH LESSONS.....	3
BARCHI BEATA COMMUNICATIVE APPROACH AS A TOOL FOR MODERNIZING THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH LANGUAGE.....	5
BILINETS A. S. EDUCATIONAL POTENTIAL OF USING BRAINSTORMING METHODS AT THE ENGLISH LESSONS.....	7
БІСКУ Є. С. ТЕОРЕТИЧНЕ ПІДГРУНТЯ ФОРМУВАННЯ ЛІНГВО-СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	9
БЛИСКУН Е. Е. НАВЧАННЯ ГОВОРІННЯ ТА ПИСЬМА УЧНІВ 7-8 КЛАСІВ З ВИКОРИСТАННЯМ АРТ-ТЕХНОЛОГІЇ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	11
БОГДАН Д. М. ВИКОРИСТАННЯ ПРОЄКТНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ ДЛЯ РОЗВИТКУ ВМІНЬ АНГЛОМОВНОГО МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ 8-ГО КЛАСУ	13
BURYKH O. R. USING THE QUEST AS A MEANS OF STIMULATING LEARNING STUDENTS' ACTIVITIES AT THE ENGLISH LESSONS.....	15
BUSHKO V. V. THE PROBLEM OF TEACHING SKIMMING READING OF SENIORSCHOOL STUDENTS IN ENGLISH LESSONS.....	17
VARGA LESIA LANDESKUNDE ALS EINER DER MOTIVATIONSFAKTOREN IM DAF-UNTERRICHT.....	19
ВАРГА ЛЕСЯ, БЛАК МАР'ЯНА КОМУНІКАТИВНО-КОГНІТИВНИЙ ПІДХОД У ФОРМУВАННІ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	21
ВАСИЛИК М. С. SMART-ДОШКА ЯК ЕЛЕМЕНТ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ ВНЗ.....	23
ГАНГУР Г. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ РОБОТИ З ОБДАРОВАНИМИ УЧНЯМИ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	25
HARAPKO V., ALMASHIJ K., PODOLIANU V. THE ROLE OF LOCAL STUDIES PROJECTS IN FACILITATING EFFECTIVE INTERCULTURAL COMMUNICATION	27
GELETEI E. O. EDUCATIONAL POTENTIAL OF USING DIGITAL TECHNOLOGIES	29
HERTSOVSKA NATALIJA INTRODUCING THE THEORY OF SEMANTIC WAVES INTO TEACHING OF PHILOLOGICAL DISCIPLINES.....	31
HERTSOVSKA NATALIJA, MYHOLYNETS KARINA PHONICS METHOD OF TEACHING READING.....	33
ГРЕШИНЕЦЬ К. Ю. MUSIC AND SONGS AND THEIR IMPACT ON LANGUAGE LEARNING.....	34
ДИРР КРИСТІНА ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ МОЗКОВОГО ШТУРМУ ДЛЯ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЛІНГВІСТИЧНО ОБДАРОВАНИХ УЧНІВ В БАЗОВІЙ ШКОЛІ.....	37
ЗАЛУЦЬКА ТЕТЯНА ВИКОРИСТАННЯ АВТЕНТИЧНИХ ПІДРУЧНИКІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	38
ЩУК К. П. ЖАНРОВІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОЇ АНГЛОМОВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ДЛЯ ДІТЕЙ.....	40
KLYMKO D. A. PECULIARITIES OF DRAMA AS A GENRE OF LITERATURE.....	42
KOVACH Ya. V. COOPERATIVE LEARNING AS AN INTERACTIVE TECHNOLOGY OF TEACHING ENGLISH OF SENIOR SCHOOL LEARNERS.....	44



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>