



**МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ
НАУКОВИЙ СТУДЕНТСЬКИЙ ГУРТОК
«ПЕРСПЕКТИВИ ОСВІТНЬО-ПЕДАГОГІЧНОЇ НАУКИ»**

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА: СТРАТЕГІЯ РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ

**Збірник тез доповідей
VII Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції**

**МУКАЧЕВО
26 ТРАВНЯ 2026 РОКУ**

*Розглянуто і схвалено кафедрою теорії та методики початкової освіти
Мукачівського державного університету
(протокол № 5 від 22 червня 2026 року)*

Рецензенти:

Кравченко Тетяна Миколаївна, доктор філософії в галузі 01 Освіта/Педагогіка, доцент кафедри англійської мови, літератури з методиками навчання Мукачівського державного університету

Наукове консультування і редагування:

доктор педагогічних наук, професор Товканець Г. В.

Н74

Нова українська школа: стратегія розвитку особистості: збірник тез доповідей VII Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції (26 травня 2026 р., Мукачево) / За заг. ред. Г. В. Товканець. Мукачево: Вид-во МДУ, 2026. с. 146

У збірнику представлено тези доповідей учасників студентської науково-практичної конференції «Нова українська школа: стратегія розвитку особистості», в яких розкрито актуальні питання реалізації сучасних підходів до освітнього процесу в умовах Нової української школи.

Видання розраховане на науковців, викладачів, студентів, які займаються проблемами розвитку особистості і стратегії розвитку Нової української школи.

Редакційна група:

Г. В. Товканець – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри теорії та методики початкової освіти Мукачівського державного університету; О.П. Поп – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 013 «Початкова освіта», староста наукового студентського гуртка «Перспективи освітньо-педагогічної науки»; Н. І. Керечанин – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 013 «Початкова освіта» (скорочена програма), А. В. Чорей – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 013 «Початкова освіта» (скорочена програма).

Відповідальність за достовірність фактів, цитат, цифр та інших відомостей несуть автори публікацій

навчання. Лише за умови гармонійного поєднання всіх складників освітнього середовища можливе забезпечення ефективного навчання, виховання та всебічного розвитку здобувачів початкової освіти.

Список використаних джерел

1. Бібік Н. М. Нова українська школа: poradnik dla vchytel'ya. K.: TOB «Vydavnychyy dim «Plyady», 2017. 206 s.
2. Гораш К. В. Сучасні тенденції змін освітнього середовища закладів загальної середньої освіти. *Науковий вісник Ужгородського університету*. Ужгород, 2021. Вип. 2 (49). С. 42–47.
3. Молнар Т. І. Формування розвивального освітнього середовища в Новій українській школі. *Педагогічні науки: Збірник наукових праць*. Херсонський державний університет, м. Івано-Франківськ: Видавничий дім «Гельветика». 2024. Вип. 105. С. 20–25.

Томишинець А. І., здобувач вищої освіти
спеціальності «Початкова освіта», група ПО-2;

Науковий керівник:

д. п. н., проф. Товканець Г. В.

Мукачівський державний університет, Україна

ФОРМИ, МЕТОДИ І ПРИЙОМИ ЧИТАЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

У сучасних умовах реформування освіти особливої актуальності набуває проблема формування читацької компетентності молодших школярів, що є важливою складовою ключових компетентностей Нової української школи. Читацька компетентність визначається як інтегрована якість особистості, що охоплює здатність до свідомого, правильного, виразного читання, розуміння змісту тексту, його інтерпретації та використання отриманої інформації у різних

життєвих ситуаціях [5; 6]. Вона включає мотиваційний, когнітивний, діяльнісний та рефлексивний компоненти, які забезпечують цілісний розвиток молодшого школяра як читача.

Важливим аспектом формування читацької компетентності є розвиток читацької самостійності учнів. За дослідженнями сучасних науковців, педагогічна інноватика передбачає впровадження новітніх методів і форм роботи з текстом, які стимулюють активну пізнавальну діяльність школярів. Зокрема, використання проблемних запитань, інтерактивних вправ, методів розвитку критичного мислення сприяє глибшому розумінню тексту та формуванню власної читацької позиції [3]. Це дозволяє перетворити учня з пасивного слухача на активного учасника освітнього процесу.

Ефективним засобом формування читацької компетентності є застосування інтерактивних технологій навчання. Робота в парах і групах, дискусії, рольові ігри, «мозковий штурм» активізують пізнавальну діяльність учнів, розвивають уміння аналізувати, порівнювати, узагальнювати інформацію. Такі методи сприяють формуванню навичок осмисленого читання та вмінню працювати з різними видами текстів [2, с. 56]. Крім того, інтерактивні технології забезпечують розвиток комунікативних умінь і соціальної взаємодії школярів.

Особливу роль у формуванні читацької компетентності відіграє використання сучасної дитячої літератури. Добір якісних, цікавих і доступних за змістом текстів сприяє підвищенню мотивації до читання, формує емоційно-ціннісне ставлення до книги та розвиває читацький інтерес. Сучасна дитяча література дозволяє учням ідентифікувати себе з героями, осмислювати життєві ситуації та формувати моральні цінності [4]. Це, у свою чергу, сприяє глибшому розумінню прочитаного та розвитку особистісних якостей дитини.

Не менш важливим є використання цифрових та мультимедійних технологій у процесі формування читацької компетентності [5]. Інтерактивні платформи, електронні книги, освітні додатки створюють нові можливості для організації навчальної діяльності, підвищують інтерес до читання та сприяють

розвитку інформаційної культури учнів. Використання таких засобів робить освітній процес більш сучасним, динамічним і доступним [1].

Отже, застосування форм, методів і прийомів формування читацької компетентності молодших школярів є багатогранним процесом, який потребує комплексного підходу. Поєднання традиційних та інноваційних методів навчання, використання інтерактивних технологій, сучасної дитячої літератури та цифрових ресурсів забезпечує ефективний розвиток читацьких умінь, критичного мислення та стійкої мотивації до читання.

Список використаних джерел

1. Дідусенко І. В. Формування читацької компетентності молодших школярів: інноваційні підходи, методики та інтерактивні технології. URL: <https://vseosvita.ua/library/stattia-formuvannia-chytatskoi-kompetentnosti-molodshykh-shkoliariv-927728.html>
2. Лисенко Я. О. Формування читацької компетентності здобувачів початкової освіти засобом інтерактивних технологій : маг. роб.: спец. 013 Початкова освіта / Я. О. Лисенко; наук. кер.: канд. пед. наук, доц. В. О. Собко ; ГНПУ ім. О. Довженка; каф. теор. і метод. поч. освіти. Глухів, 2023. 104 с.
3. Петрик К. Педагогічна інноватика у процесі формування читацької самостійності молодших школярів. Acta Paedagogica Volynienses. Вип. 4. 2023. С. 38-45. URL: <https://journals.vnu.volyn.ua/index.php/pedagogy/article/view/1402>
4. Ткаченко Л. П. Формування читацької компетентності молодших школярів засобами сучасної дитячої літератури. URL: <http://dspace.hnpu.edu.ua/>
5. Товканець Г., Мартин О. Розвиток зв'язного мовлення та культури спілкування учнів початкових класів на уроках мовно-літературної освітньої галузі. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: «Педагогіка. Соціальна робота». Випуск 2 (55). 2024. С. 111 – 115.

6. Шкандевич К. В. Формування читацької компетентності молодших школярів на уроках мовного циклу. Вінниця: ВДПУ, 2024. 88 с. URL: <https://dspace.vspu.edu.ua/handle/>

Улинець В. Ю., здобувач вищої освіти
спеціальності «Дошкільна освіта»;

Науковий керівник:

д. п. н., проф, Товканець О. С.

ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО СТИЛЮ ДІЯЛЬНОСТІ ВИХОВАТЕЛЯ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Розвиток творчого стилю діяльності вихователя закладу дошкільної освіти є значущою умовою підвищення якості педагогічної взаємодії з дітьми. Це пов'язано з тим, що робота вихователя передбачає постійний пошук нових підходів до організації освітнього процесу, гнучке реагування на потреби дітей та створення умов для розвитку їхньої ініціативності й самовираження. Проблема полягає у недостатньому розумінні педагогами значення власного творчого стилю як професійного ресурсу, що безпосередньо впливає на ефективність виховної роботи.

Під творчим стилем діяльності вихователя необхідно розуміти індивідуально своєрідну систему способів організації педагогічного процесу, яка заснована на креативному підході до вирішення професійних завдань, гнучкості мислення, здатності до імпровізації та створення нових педагогічних рішень. Такий стиль не зводиться лише до використання нестандартних методів, а відображає загальну спрямованість вихователя на пошук ефективних шляхів розвитку дитини, врахування її індивідуальних особливостей та стимулювання творчої активності.



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>