

Осве F. D

Міністерство освіти і науки України
Департамент інфраструктури та туризму
Волинської облдержадміністрації
Управління туризму та промоцій міста Луцької міської ради
Луцький національний технічний університет
Мукачівський державний університет
Львівський державний університет фізичної культури
Поліський державний університет (Білорусія)
Закарпатський угорський інститут імені Ференца Ракоці II (Угорщина)
Пряшівський університет в Пряшіві (Словаччина)
Вища школа Економіки в м. Бидгощ (Польща)
ANIMAXPro (Болгарія)

Марія А. В.

**II Міжнародна
науково-практична конференція**

ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ ТА СВІТІ

18-19 травня 2017 року

Збірник тез

Луцьк-Світязь 2017

Секція 3. Проблеми та перспективи розвитку сільського туризму в Україні

<i>Самборські Анджей, Кудла Н.Є.</i> Розвиток інтернет-маркетингу у сільському туризмі – інноваційний підхід.....	69
<i>Матвійчук Л.Ю., Дащук Ю.Є.</i> Інноваційні процеси в сільському зеленому туризмі.....	72
<i>Матвійчук Л.Ю., Валецька О.В.</i> Особливості екологізації сільського туризму в Україні.....	75
<i>Тищук І.В.</i> Фінансове забезпечення розвитку сільського зеленого туризму в Україні.....	79

Секція 4. Економічні проблеми туризму та готельно-ресторанної справи

<i>Іванова В.В.</i> Розвиток туризму як територіальний аспект розвитку економіки: інформаційна підтримка.....	84
<i>Мельниченко С.В., Глушко В.О.</i> Стратегія туристичного підприємства... ..	86
<i>Матвійчук Л.Ю., Федорусь Ю.В., Федорусь Л.А.</i> Стан та перспективи розвитку туризму в Україні.....	89
<i>Мілашовська О.І., Лужанська Т.Ю., Фецинець В.Т., Шитікова Т.В.</i> Особливості логістики туризму в системі управління	94
<i>Пап В.В., Лазар В.Ф., Гобрей М.В., П'ятка Н.С.</i> Конкурентоспроможність туристичних підприємств регіону	97
<i>Сидорук С.В., Яловик А.В.</i> Ключові засади стратегії регіонального ринку готельних послуг.....	99
<i>Тищук І.В.</i> Ринок туристичних послуг в Україні: аналіз та структура.....	101
<i>Entre Sagir</i> Organizational aspects of the usage of tourism in Turkey.....	105

Секція 5. Стан та перспективи розвитку туризму в регіонах України

<i>Волошин І.М.</i> Військові події на Львівщині під керівництвом Богдана Хмельницького, як об'єкти туризму.....	108
<i>Матвійчук Л.Ю., Савчук В.П.</i> Перспективи розвитку туризму Волинської області.....	111
<i>Вихопень Т.С.</i> Розвиток інфраструктури ділового туризму у місті Львові	114
<i>Жук О.М., Яблончук А.С.</i> Римо-католицькі костели Волинської області, як туристично-краєзнавчі об'єкти.....	117
<i>Кухарчук О.С., Малець О.О., Ільтьо Г.Ф., Малець Н.Б.</i> Розвиток музеїв - скансенів в Україні	122
<i>Лепкий М.І., Єрко А.В.</i> Інновації розвитку туризму міста Луцька.....	125
<i>Мезенцева І.В.</i> Природні рекреаційні ресурси Волинської області.....	130
<i>Попович Н.Ф., Лужанська Т.Ю., Моргун А.В., Прокопович Л.С.</i> Особливості взаємодії бібліотек з музейними установами та архівами....	134
<i>Чучка І.М., Димитрієв О.М., Махлинець С.С.</i> Сучасний стан водного туризму в Карпатському регіоні.....	136

ОСОБЛИВОСТІ ВЗАЄМОДІЇ БІБЛІОТЕК З МУЗЕЙНИМИ УСТАНОВАМИ ТА АРХІВАМИ

Попович Н.Ф., кандидат філологічних наук, доцент
Лужанська Т.Ю., кандидат географічних наук, доцент
Моргун А.В., кандидат філологічних наук, доцент
Прокопович Л.С., кандидат філологічних наук, доцент
Мукачівський державний університет

Сучасна ситуація характеризується кризою ефективного управління бібліотечною сферою, яка не сприяє адаптації бібліотек до умов ринкового середовища й електронного оточення, не дозволяє визначити затратні механізми бібліотечного виробництва і розробити ефективні заходи щодо впровадження інноваційних стратегій розвитку з використанням сучасних ринкових технологій управління. Разом з тим потреба суспільства в систематизованій інформації, використання якої забезпечує прийняття більш оперативних, ефективних та обґрунтованих рішень у державному управлінні, політиці, бізнесі, праві, освіті тощо змістила акценти інфотворчої діяльності бібліотек у площину виробництва власних продуктів аналітичного спрямування.

Актуальним напрямом розвитку взаємодії бібліотек, музеїв та архівів є проведення спільних наукових досліджень, зокрема краєзнавчого характеру. Подальший розвиток співробітництва потребує науково-теоретичного обґрунтування та узагальнення практичного досвіду. У сучасних умовах відбувається зміцнення співробітництва, зближення та взаємопроникнення функцій соціально-комунікаційних структур. Інтегративні процеси, що відбуваються в системі електронних комунікацій, змінюють умови взаємодії соціально-комунікаційних структур, зокрема бібліотек, музеїв, архівів, у напрямі інтеграції їх інформаційно-ресурсної та організаційно-методичної складової [2].

Процес модернізації українських бібліотек, що розпочався у 90-ті роки минулого сторіччя, і нова соціально-культурна парадигма їхнього розвитку є головними стимулами інноваційних змін у бібліотечній справі. Інноваційні перетворення стосуються всіх напрямів бібліотечної діяльності, сфери функціонування бібліотек і, в першу чергу, комунікативні зв'язки із зовнішнім середовищем. Паралельно з цим здійснюється активне організаційно-технологічне оновлення бібліотечної системи. Залучаючи широке коло користувачів до роботи у новому комунікативному форматі, у тому числі мережевому використанні інформаційних ресурсів, бібліотеки сприяють поступовому формуванню у різних верств населення інформаційної свідомості.

Бібліотеки також є джерелом наукових знань для розробки державної стратегії України в галузі інформаційної безпеки. Оскільки комплектація "їхніх фондів здійснюється безперервно, відповідні науково-аналітичні групи мають змогу ознайомитись із найновішими розробками вітчизняних та зарубіжних фахівців у цій сфері. Слід відзначити роль бібліотечних установ у формуванні

разом з освітніми закладами кваліфікованої еліти, національно свідомої і водночас зорієнтованої на загальнолюдські цінності. Розв'язанню цього завдання сприяють такі особливості функціонування бібліотек, як їх публічність, доступність для загального користування, забезпеченість джерелами з різних напрямів знань. Це завдання набуває останнім часом додаткової актуальності з огляду на активне обговорення в суспільстві та експертних колах питання ротації та оновлення владних еліт в Україні. Підготовку кадрового резерву держави, свідомо налаштованого на захист національних інтересів і, таким чином, убезпеченого від космополітизації, необхідно здійснювати на базі національного інформаційного продукту, виробленого на основі фондів національної бібліотечної мережі [3].

Інформаційні технології створюють умови для позиціонування музею в просторі Інтернету, що, безумовно, означає багаторазове розширення сфери його комунікації: в науковому світі; професійному музейному співтоваристві; співтоваристві приватних колекціонерів; з потенційними відвідувачами; потенційними благодійниками та дарителями.

Сьогодні за допомогою сучасних інформаційних технологій можна сформувати розвинену інформаційно-комунікаційну структуру, що містить у собі не лише комп'ютеризацію й інформатизацію музею, а й систему постійно діючих комунікативних зв'язків та інформаційного обміну в рамках держави і глобальних мережевих альянсів і партнерств. В нових умовах музей орієнтується на розвиток як одного з найважливіших культурних центрів, а музейна мережа перетворюється на самостійний культурно-господарський комплекс.

Одними з кращих у світі національними еталонами управлінсько-комунікативної інформаційної системи є національні музейні мережі (банки даних) "MONARCH" (Велика Британія) та "MERIMEE" (Франція). Особливої актуальності набуло впровадження автоматизованих систем, розроблених для покращення роботи у музейних установах: НІКА-Музей (сучасна комплексна інформаційно-довідкова система); КАМІС (облік, зберігання, каталогізація експонатів, підготовка експозицій та виставок, створення інформаційних систем для відвідувачів); TicketNet-M (обслуговування відвідувачів), ІРБІС (система автоматизації бібліотек) тощо.

Правовою базою діяльності державних архівів є Закон України "Про Національний архівний фонд та архівні установи", "Основи законодавства України про культуру", закони "Про інформацію", "Про державну таємницю", "Про авторське право та суміжні права", "Про бібліотеки і бібліотечну справу", "Про охорону та використання пам'яток історії та культури", постанови Верховної Ради України, укази Президента України, постанови та розпорядження Кабінету Міністрів України, міжнародні правові акти, в яких бере участь Україна [1].

Основні питання, пов'язані з функціонуванням державних архівів, регулює Закон України "Про національний архівний фонд та архівні установи". Він встановлює поняття Національного архівного фонду України як однієї із загальнонаціональних цінностей, фіксує його як об'єкт права, закладає єдині

основи системи архівних установ, регулює суспільні відносини, пов'язані з формуванням, обліком, зберіганням і використанням Національного архівного фонду.

Розвиток зв'язків бібліотек з архівами та музеями потребує врахування особливостей діяльності кожної із установ, формування у них розуміння взаємної корисності. Важлива роль у цьому контексті належить конференції WebWise, яку щорічно організовує IMLS. На конференціях дискутуються проблеми взаємозв'язків між соціокультурними установами, доповідаються результати реалізації проектів, що фінансуються IMLS, порушуються питання щодо перекривання функцій між бібліотеками, музеями й архівами, зазначається, що в електронному середовищі між названими установами відбувається стирання меж, перш за все, за рахунок зменшення різниці між текстом і зображенням, об'єктом та експонатом. У цифровій формі усі об'єкти текстових, аудіо та відео файлів, зображень і їхніх комбінацій є інформацією, котра несе у собі знання. Для користувача не є принциповим, яка саме установа надає йому доступ до інформації та знань. У цифровому середовищі змінюється їхня поведінка, а саме: музеї мають можливість представити усю свою колекцію повністю: бібліотеки разом із ЕК презентують електронні тематичні виставки, використовуючи для їхнього розкриття музейні форми. Перетинання їхніх функцій створює сприятливі умови для формування партнерського середовища. Разом із тим слід зазначити, що посилення зв'язків між установами не є їхнім симбіозом. На цьому наголошують зарубіжні автори [2].

Список використаних джерел

1. Закон України «Про інформацію» [Текст] // Відомості Верховної Ради України (ВВР), 2002, N 48, ст.650
2. Ильганаева В.А. Социальные коммуникации (теория, методология, деятельность) : словарь-справочник / В.А. Ильганаева. – Х. : КП «Городская типография», 2009. – 392 с.
3. Матлина С.Г. Инновационное творчество библиотекарей в контексте социокультурной динамики // Библиотековедение. – 1998. – № 2. – С. 39-53.

УДК 339.99:338.48

СУЧАСНИЙ СТАН ВОДНОГО ТУРИЗМУ В КАРПАТСЬКОМУ РЕГІОНІ

Чучка І.М., кандидат економічних наук, доцент, закордонний член
Угорської академії наук

Димитрієв О.М.

Махлинець С.С., старший викладач

Мукачівський державний університет

Водний туризм це сучасний вид туризму, при якому відпочинок або рекреація здійснюється на водній площині з використанням різноманітних плавзасобів.