

конференції «Практика і перспективи етно-гастрономічного туризму: світовий досвід для України» (м. Київ, 24 вересня 2015 року) / І.І. Васьковська, О.А. Коваль. – К., 2015. – 346 с.

3. Басюк Д.І. Збірник матеріалів за результатами IV науково-практичної конференції студентів та молодих вчених «Сталий розвиток України: проблеми і перспективи» (м. Кам'янець-Подільський, 2016 рік) / Д.І. Басюк. – Кам'янець-Подільський, 2016. – С. 121–123.

4. Виноградний кадастр України. – К., 2010 – С. 97. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://eurowine.com.ua/tmp/kadastr/index.php>.

УДК 911.3

Смочко Н.М., Івшин А.В.

Мукачівський державний університет

natasmochko@gmail.com

ВИДОВИЩНО-РОЗВАЖАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ У СФЕРІ РЕКРЕАЦІЇ ТА ТУРИЗМУ

В останні десятиліття в світі спостерігається стійка тенденція підвищення інтересу до нових сучасних технологій в галузі дозвілля. Це обумовлено тим, що раціональне використання вільного часу дає можливість людині знімати соціальне напруження, а також відновлювати свої психологічні та фізичні сили.

Видовищно-розважальні технології є одним з напрямків туристичної діяльності в Україні, яке також стає все більш затребуваним та основою організації різних видів туризму, і без них не обходиться практично жодна поїздка.

Туристи відправляються в дорогу за новими незабутніми враженнями, позитивними емоціями і гострими відчуттями. Для задоволення цих та інших потреб – працюють розважальні заклади, проводяться різнопланові заходи,

спеціально створюються засоби розваг.

Масові культурно-видовищні заходи виконують значимі функції в суспільстві. Отже, можна виділити чотири основні функції, які виконують масові видовищно-розважальні заходи: соціальна; економічна; політична; культурна.

Соціальна функція полягає у зближенні людей, де яскраво виражаються комунікації та спілкування.

Політична функція масових культурно-видовищних заходів дозволяє об'єднувати людей під одним гаслом, вирішувати нагальні проблеми у сфері політики.

Прикладами такої функції можуть служити заходи, спрямовані на боротьбу з курінням тютюну, вживанням наркотиків, протидія націоналізму і так далі. Виконуючи політичну функцію, масові видовищно-розважальні технології можуть нести і зворотний, негативний ефект для суспільства і людини, тому дана функція повинна строго контролюватися владою.

Економічна функція включає в себе надання економічних благ і послуг відповідно до вимог туриста, забезпечує дохід для окремих компаній і для всієї держави. Розвиток туризму з економічної точки зору сприяє розвитку транспортної інфраструктури, будівництва автомобільних доріг і залізниць, готелів. В результаті розвитку масових видовищно-розважальних заходів зростає і кількість зайнятих у сфері туризму, з'являються робочі місця, розвиваються нові регіони.

Культурна функція при проведенні масових видовищно-розважальних заходів відповідає за освіту суспільства, його духовний розвиток, задовольняє потреби в зміні вражень, місця перебування.

Дані функції знаходять своє застосування на різних рівнях проведення масових видовищно-розважальних заходів: на найбільшому, міжнародному, державному, регіональному, макрорівні, мікрорівні. Наприклад, в українських готелях і ресторанах проводяться численні свята, анімаційні програми, флеш-моби, тим самим приносячи прибуток власнику закладу, культурний розвиток

його учасникам, зближення людей, можливість спілкуватися і більше дізнаватися інших людей. Так і на найвищому рівні, коли в рамках святкування більшість країн об'єднуються, проводять спільні паради, виступи, фестивалі.

При цьому всі чотири основні функції також задіяні, тим самим показуючи значимість таких заходів для світової спільноти.

Платформою для розвитку туристичного напрямку в області масових видовищно-розважальних заходів можуть служити архітектура і образотворче мистецтво, театр, кіно, цирк, естрада, бібліотеки, музеї, зоологічні парки, ботанічні сади, спорт та фізична культура.

Даний факт, безсумнівно, відноситься до позитивних аспектів при проведенні таких заходів. Наприклад, відвідування музеїв останнім часом стало втрачати популярність серед туристів, так як багато музеїв стали пропонувати заочне відвідування через Інтернет, фотографії шедеврів живопису і мистецтва тепер можна з легкістю знайти і без його відвідування.

Наприклад, так звана «Ніч музеїв», що проводиться в Чинадієвському замку щорічно, збільшує приплив відвідувачів. Крім безкоштовного відвідування музеїв в цю ніч можна послухати виступ артистів, подивитися кіно під відкритим небом і багато іншого. Також великої популярності набули фестивалі різної тематичної спрямованості. У зв'язку з цим можна сказати, що масові видовищно-розважальні заходів здатні розширити світогляд людини і зберегти важливі суспільні інститути.

Видовищно-розважальні послуги – це додаткові послуги, що надаються рекреанту та дозволяють, поряд з добре організованими проживанням, харчуванням, створити найбільш комфортні умови для відпочинку. Правильно організована видовищно-розважальна діяльність не залишає гостя без належної уваги, він постійно зайнятий тим, що доставляє йому задоволення, викликає позитивні емоції, формує хороший настрій і збуджує бажання повертатися до таких емоцій знову і знову. Особливу увагу приділено організації дозвілля відпочиваючих – проведенню рухливих ігор для дітей та дорослих на спортивних майданчиках, в басейні.



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>