



# Zbiór raportów naukowych



Uka dziś: teoria, metodologia,  
praktyka, problematyka.

30.07.2014 - 31.07.2014

ZBIÓR  
RAPORTÓW NAUKOWYCH

Nauka dziś: teoria, metodologia,  
praktyka, problematyka.

Sopot  
30.07.2014 - 31.07.2014

Część 3/1

СБОРНИК  
НАУЧНЫХ ДОКЛАДОВ

Наука сегодня: теория,  
методология, практика,  
проблематика.

Сопот  
30.07.2014 - 31.07.2014

Часть 3/1

УДК 37+082  
ББК 94  
Z 40

Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Druk i oprawa: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Adres wydawcy i redakcji: 00-728 Warszawa, ul. S. Kierbedzia, 4 lok.103  
e-mail: info@conferenc.pl

Cena (zl.): bezpłatnie

**Zbiór raportów naukowych.**

Z 40 Zbiór raportów naukowych. „Nauka dziś: teoria, metodologia, praktyka, problematyka„. (30.07.2014 - 31.07.2014) - Warszawa: Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2014. - 128 str.  
ISBN: 978-83-64652-53-0 (t.3/1)

Zbiór raportów naukowych. Wykonane na materiałach Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej Konferencji 30.07.2014 - 31.07.2014 roku. Sopot.  
Część 3/I.

УДК 37+082  
ББК 94

Wszelkie prawa zastrzeżone.  
Powielanie i kopiowanie materiałów bez zgody autora jest zakazane.  
Wszelkie prawa do materiałów konferencji należą do ich autorów.  
Pisownia oryginalna jest zachowana.  
Wszelkie prawa do materiałów w formie elektronicznej opublikowanych w zbiorach należą Sp. z o.o. «Diamond trading tour».  
Obowiązkowym jest odniesienie do zbioru.

Warszawa 2014

ISBN: 978-83-64652-53-0 (t.3/1)

"Diamond trading tour" ©



SPIS /СОДЕРЖАНИЕ

СЕКСЈА 13. PEDAGOGIKA. (ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ)

|   |    |
|---|----|
| 1. Кадер А.М. ....  | 6  |
| АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ   |    |
| 2. Парфенова Т.А. ....  | 9  |
| ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ  |    |
| 3. Січко І. О. ....   | 12 |
| ПІДГОТОВКА МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ЕКОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ                                |    |
| 4. Дошниязов Жарылкасын.....  | 16 |
| ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ КАРАКАЛПАКСКОГО НАРОДА  |    |
| 5. Мухаева Л.Р. ....  | 18 |
| МУЗЫКАЛЬНО-ФОЛЬКЛОРНЫЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО ЭТНОВОСПИТАНИЯ  |    |
| 6. Орловцева О.А. ....  | 20 |
| МЕТОД ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА   |    |
| 7. Ортыкбаев Д.О., Уста-Азизова Д.А. ....   | 22 |
| ПРЕДПОСЫЛКИ СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ЗДОРОВОГО, ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОГО ПОКОЛЕНИЯ                     |    |
| 8. Гончар М.В. ....   | 24 |
| ДІЯЛЬНІСТЬ СІЛЬСЬКИХ РЕМІСНИЧИХ НАВЧАЛЬНИХ МАЙСТЕРЕНЬ НА ПОЧАТКУ ХХ СТОРІЧЧЯ (НА ПРИКЛАДІ ПІВДНЯ УКРАЇНИ) |    |
| 9. Данилова О.І. ....   | 29 |
| РОЗВИТОК РІЗНИХ ТИПІВ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ СИСТЕМИ ТРУДОВИХ РЕЗЕРВІВ В УКРАЇНІ (40-50-ТІ РОКИ ХХ СТОЛІТТЯ) |    |
| 10. Борейко Л.Д., Хомко О.Й., Юрнюк С.В., Сенюк Б.П., Глубоченко О.В. ....                                | 34 |
| РОЛЬ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ В ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ   |    |
| 11. Филиппова Е. Н. ....  | 39 |
| ФОРМИРОВАНИЕ МОТОРНОГО ПРАКСИСА В СТРУКТУРЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ДИЗАРТРИЕЙ     |    |

|  |    |
|--|----|
| 12. Белоусова Г.В. ....  | 44 |
| ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПОДХОДА КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ                      |    |
| 13. Лапкина О. Ю. ....   | 49 |
| РАЗВИТИЕ АССОЦИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ   |    |
| 14. Fedorenko O. ....  | 51 |
| WPROWADZENIA EDUKACJI INTEGRACYJNEJ DLA UCZNIÓW Z WADĄ SŁUCHU NA UKRAINIE  |    |
| 15. Хомко О.Й., Борсейко Л.Д., Сидорчук Р.І., Юриук С.В., ....   | 55 |
| ШЛЯХИ ПОКРАЩАННЯ ВИКЛАДАННЯ СТУДЕНТАМ ДИСЦИПЛІНИ «МЕТОДОЛОГІЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ» ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ «СЕСТРИНСЬКА СПРАВА» (ОКР – «БАКАЛАВР») |    |
| 16. Носкова М. В. ....   | 60 |
| О СУЩНОСТИ ПОНЯТИЙ «КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ» И «ИНФОРМАТИЗАЦИЯ» В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ УКРАИНЫ  |    |
| 17. Сагдатуллин А.М., Усачева О. В. ....   | 67 |
| ОСНОВЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ   |    |
| 18. Барбашова И. А. ....   | 70 |
| К ВОПРОСУ О КАЧЕСТВЕ СЛУХОВЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ СЕНСОРНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  |    |
| 19. Гаврилук Г.М. ....   | 78 |
| РОЛЬ САМООСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЙ В РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ                       |    |
| 20. Данилова О.І. ....   | 83 |
| РОЗВИТОК РІЗНИХ ТИПІВ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ СИСТЕМИ ТРУДОВИХ РЕЗЕРВІВ В УКРАЇНІ (40-50-ТІ РОКИ ХХ СТОЛІТТЯ)  |    |
| 21. Жорова І.Я. ....   | 88 |
| ТРАНСФЕР ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У СИСТЕМУ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ  |    |

22. Кузьменко В.В., Роменський О.В. .... 94  
МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ ЯК НЕВІД'ЄМНА СКЛАДОВА  
ПРОФЕСІЙНО-КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОРЯКА
23. Марецька Л.П. .... 104  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ РОЗВИТКУ СОЦІО-  
КУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВЧИТЕЛЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ  
В ЗАКЛАДАХ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ
24. Сафонова І.Я. .... 110  
ФОРМУВАННЯ МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ – ОСНОВА МА-  
ТЕМАТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ СТАРШОКЛАСНИКІВ
25. Барна Х. В. .... 116  
РЕЗУЛЬТАТИ ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ ЦІННІС-  
НОГО СТАВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО КНИГИ
26. Ліннік О.О. .... 119  
СУБ'ЄКТНІСТЬ УЧИТЕЛЯ ЯК УМОВА РЕАЛІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО  
СПІВРОБІТНИЦТВА
27. Султанова Н.В. .... 122  
РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ СТАНОВЛЕННЯ І РОЗВИТКУ РЕА-  
БІЛІТАЦІЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ



## РЕЗУЛЬТАТИ ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО КНИГИ

**Анотація.** У статті висвітлено результати експериментального дослідження ціннісного ставлення до книги у дітей дошкільного віку. Зокрема, проаналізовано результати комплексної діагностики дітей, анкетування батьків, педагогів.

**Ключові слова / Keywords:** ціннісне ставлення / valuable attitude, книга / book, дошкільники / preschool children

Могутнім інструментом формування свідомості людини й виховання її душі завжди були художнє слово, книга, влучно названа В. Сухомлинським немінущим світочем, джерелом духовності, що супроводжувала людину протягом усього життя. Книгу як найвищу цінність, символ зв'язку з Духом сприймали ще Аристотель, Гегель, Кант, Конфуцій, Сократ, Г. Сковорода та ін. На жаль, у сучасному світі зміна пріоритетів, новітні інформаційні технології витіснили книгу до другорядних джерел інформації, що призвело до розриву традицій і, відповідно, – духовного збагачення суспільства. Книга втрачає не лише свою біографію, що складалася за шістьма кількома поколіннями родини, а й гідне місце серед засобів духовно-інтелектуального збагачення людей.

Проблему використання художнього слова у вихованні й навчанні дітей достатньо глибоко й різнобічно досліджували суспільні діячі, письменники, просвітителі в різні історичні періоди (І. Ващенко, К. Вентцель, О. Герцен, М. Добролюбов, С. Русова, Г. Сковорода, В. Сухомлинський, Л. Толстой, К. Ушинський та ін.). Усвідомлюючи надзвичайну роль книги у вихованні особистості, яка зростає, вони з особливою відповідальністю й вимогливістю ставилися до відбору текстів для дітей, наполягали на необхідності прищеплювати любов до читання з перших років життя. Педагогами й психологами проведено численні дослідження, пов'язані з виявленням особливостей сприймання літературних творів (Т. Алієва, Л. Віготський, О. Запорожець, В. Кудрявцев, Г. Люблінська, О. Медік-Пашаєв, Т. Ренна), удосконаленням методики роботи з книгою (М. Алексеєва, А. Виноградова, М. Кошпа, Н. Карпінська, Л. Панкратова, О. Ушакова); формуванням художньо-мовленнєвої діяльності дітей (А. Богуш, Н. Гавриш, Л. Гурович, Л. Таллер, С. Чемортан).

Вивчення читацьких інтересів і ціннісного ставлення до книги підтвердило більшою мірою споживацьке, а не ціннісне ставлення до неї і в дорослих, і в дітей. Аналіз результатів анкетування батьків виявив визнання пріоритету інформаційно-освітньої функції книги; разом з тим більшість батьків зневажливо ставляться до дитячих казок та фольклору, зауважуючи, що їхнє місце – у ранньому віці; для дошкільників же як більш значущу називають пізнавальну літературу життєво-розвивального та довідкового жанрів (75%), зокрема електронні засоби інформування

ня; лише 8% батьків віддали перевагу книгам з повчальним змістом. Щодо ставлення самих дорослих до книги, то лише 15% респондентів відзначили, що мають сімейну бібліотеку та полюбляють читати; 85% - відповіли, що книги купують тільки дітині. Разом з тим 98% опитуваних погодилися з думкою, що книга не вичерпала себе в житті суспільства й у наш час залишається цінністю, водночас стверджуючи, що в їхньому власному житті книга не займає чільного місця.

Очевидно, що такі пріоритети батьків відбиваються на розумінні дітьми призначення книги, оскільки для більшості з них книга – це засіб розважитися – „подобається коли читають” (19%), засвоєння моральних правил – „книга вчить, як треба вчиняти” (6%), підготовки до школи: „треба читати, щоб узяти до школи” (67%) та отримання широкого кола інформації (19%). Отже, результати опитування дозволили відзначити наявність інтересу старших дошкільників до книги, їхнє захоплення казками, фольклором. Водночас очевидним є й той факт, що зневажливе ставлення батьків до книги знижує її цінність в очах дитини дошкільного віку та звужує жанрову різноманітність книжок, доступних дітям. Лише 28% дітей назвали книгу кращим подарунком для друга й для себе. Викладене вище засвідчує необхідність цілеспрямованої виховної роботи в цьому напрямі.

Анкетування педагогів довело, що зниження читацького інтересу дітей певною мірою спричиняють застарілі принципи відбору літературних творів, які не враховують життєві інтереси дошкільників, односторонні методи роботи з книгою в дошкільних закладах. Загалом результати психолого-педагогічних спостережень засвідчують зменшення ролі книги в житті сучасної родини, яка виховує дітей дошкільного віку, утрату ціннісного ставлення до художньої літератури з боку дітей і батьків, мінімізацію місця книги в освітньому просторі дошкільного закладу, що спричинило зменшення виховного впливу художнього слова загалом.

На основі вивчення структури ціннісного ставлення було визначено критерії й показники сформованості ціннісного ставлення старших дошкільників до книги, а саме: мотиваційно-потребнісний (частота звернення до книги; тривалість зацікавленості книгою; пріоритетність книги серед інших видів діяльності); когнітивний (поінформованість дитини про книгу, багатство літературного досвіду, активність літературно-художньої комунікації, уміння визначати смисл твору); емоційно-оцінний (емоційно-оцінне сприйняття прочитаного; наявність читацьких пріоритетів; уміння оцінювати книгу за зовнішніми та змістовими параметрами); поведінковий (уміння використовувати книгу як джерело інформації; шанобливе ставлення до книги; виявлення активності в читацькому середовищі групи (родини)). Згідно критеріїв та показників було визначено рівні сформованості ціннісного ставлення до книги, які співвідносилися з етапами трансформації ціннісного ставлення до книги: нульовий (індиферентне ставлення до книги), низький (книга сприймається як забава), середній (книга – джерело інформації та емоційних переживань), достатній (книга як витвір мистецтва), високий (особистісні смисли в прочитаному або сприйнятому).

Для діагностики використано методи анкетування, бесіди, тестування, спостереження в природних та спеціально створених ситуаціях-провокаціях, експертного оцінювання.

Здобуті дані констатувального етапу експерименту свідчили про перевагу середнього рівня сформованості ціннісного ставлення до книги дітей старшого дошкільного віку: більшість дітей (62%) мали середній рівень сформованості цінніс-



### *Nauka dziś: teoria, metodologia, praktyka, problematyka.*

ного ставлення до книги, у 7,7% дітей визначено високий рівень, нульового рівня не виявлено, низький – констатовано в 15,5% дітей.

До того ж виявлено негативні тенденції ціннісного ставлення до книги за когнітивним критерієм, показниками „активність літературно-художньої комунікації”, „уміння визначати смисл твору”, „уміння оцінювати книгу за зовнішніми та змістовими параметрами”, „уміння використовувати книгу як джерело інформації”.

Було сформульовано окремі закономірні залежності між показниками: діти, які демонстрували вміння визначати смисл твору, демонстрували високі показники літературного досвіду та художньо-мовленнєвої комунікації. Низький рівень інформованості завжди супроводжувався низькими даними за іншими показниками цього критерію.

Відтак, аналіз отриманих експериментальних даних виявив досить низький рівень сформованості ціннісного ставлення до книги в старших дошкільників, що зумовило необхідність у створенні спеціальних педагогічних умов, які б сприяли формуванню означеної якості. Результати формувального експерименту буде викладено у подальших публікаціях.

По итогам каждой конференции доклады и тезисы  
размещаются на интернет сайтах:

<http://конференция.com.ua>

<http://elibrary.ru>

Каждый участник конференции получает сборник опубликованных докладов,  
а также сертификат участника конференции.

Каждому сборнику присваивается польский Идентификационный код ISBN

Каждому сборнику присваивается УДК, ББК и Авторский знак

Сборник включён в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Внимание! Вы можете заказать полностью цветной сборник научных докладов!

Приглашаем Вас подать доклад на научно-практическую конференцию:

Общества знаний/ KNOWLEDGE SOCIETY

30.10.2014 - 31.10.2014 Мушина/Muszyna

Принимаем к публикации монографии, диссертации,  
рукописи, сборники научных трудов  
с присвоением ISBN, размещением в РИНЦ.

