

Лінгвістична підготовка майбутнього вчителя англійської мови орієнтована на оволодіння студентами теоретичними знаннями щодо системи англійської мови і вміннями застосовувати їх на практиці. До лінгвістичної складової входять, зокрема такі дисципліни, як «Вступ до германського мовознавства», «Історія англійської мови», «Історія лінгвістичних вчень» «Актуальні проблеми англійської філології» та інші [2, с.98].

Ці курси забезпечують засвоєння студентами загальних відомостей про систему і структуру (давньо) германських мов доби їх конвергентного існування (до VII – IX ст.); з'ясування місця і ролі германського мовознавства у системі гуманітарних наук у цілому та філологічних дисциплін зокрема; знайомство з історичними, етнографічними, археологічними даними про походження, побут, суспільний устрій давніх германців; висвітлення історії германських племен і народів; знайомство з історією формування писемності у давніх германців, а також і першими писемними пам'ятками германських народів; вивчення загальних і специфічних рис германських мов, їх фонетики, морфології, словотвору і лексики; характеристика закономірностей фонетичної, лексичної і граматичної будови давньогерманських і сучасних германських мов; характеристика історичного розвитку і сучасного стану кожної з основних (сучасних) германських мов; знайомство з історією формування та становлення національної літературної норми кожної окремо взятої германської мови; огляд історії розвитку студій у вітчизняній і зарубіжній германістиці; викладення основних положень германського мовознавства, які є науковою базою для спеціальних лінгвістичних дисциплін [1, с.45].

#### **Список використаних джерел**

1. Домброван Т. І. Загальнотеоретичний курс англійської мови як другої іноземної : курс лекцій для студентів університетів /Т. І. Домброван. – Вінниця : Нова Книга, 2009. – 128 с.
2. Лещенко Ю. Е. Становление межъязыковых связей в ситуации учебного билингвизма/Ю. Е. Лещенко//Вестник Пермского Национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. – 2016. – № 2. – С. 147-156, DOI: 10.15593/2224-9389/2016.2.14
3. Місечко О. Формування системи професійної підготовки вчителя іноземної мови у педагогічних навчальних закладах України (1900 –1964 рр.): дис. ... докт. пед. наук: 13.00.04 / Місечко Ольга Євгенівна. – Житомир, 2011. – 603 с.

ДЕШКО О.В.,  
ЧЕРЕПАНИЯ Н.І.

Мукачівський державний університет, Україна

#### **ВИХОВАННЯ ФІНАНСОВОЇ ГРАМОТНОСТІ У ДОШКІЛЬНЯТ**

Виховання фінансової грамотності дітей дошкільного та молодшого шкільного віку на сьогоднішній час актуально і затребувано. Фінансова грамотність є глобальною соціальною проблемою, невіддільною від дитини з ранніх років його життя. Виникає дуже багато питань: коли слід почати знайомство з економікою? Чи можна і чи потрібно говорити про економічне виховання самих маленьких дітей?

Для початку ми розробили анкети для батьків: з метою визначити потребу включення основ фінансової грамотності в дошкільну освіту. І, як виявилось, багато батьків готові спільно з вихователями допомагати дітям освоювати фінансово-економічні поняття. Маючи досвід в даній темі, можемо сказати, що тема актуальна, своєчасна і, безсумнівно, цікава. Перед вихователями стоїть завдання по організації співпраці з батьками, спрямованої на надання допомоги в питаннях економічного виховання дітей. Саме в родині відбувається початкове знайомство дітей з грошима, виховання розумних потреб [2].

Економіка, фінанси і дитина здаються занадто далекими один від одного. Однак дитина дуже рано включається в економічне життя сім'ї, опановуючи економічною інформацією на життєвому рівні: стикається з рекламою, грошима, бере участь в процесах купівлі-продажу. Реальність сьогодення вимагає, щоб уже діти старшого дошкільного віку знали, що таке потреби і обмеження можливостей їх задоволення, вміли робити усвідомлений (економічно раціональний) вибір, представляли призначення грошей, розуміли, з чого складається бюджет сім'ї, що таке ціна товару і від чого вона залежить [1].

Зробити економіку для дітей зрозумілою нам допомагає лепбук «Всі професії важливі, всі професії потрібні». З його допомогою відбувається знайомство дітей з різними професіями в ігровій формі. Розроблено авторські дидактичні ігри: «Назви професію», «Кому що потрібно для роботи?», «Про-професії». Граючи, хлопці осягають сенс праці, відтворюють трудові процеси дорослих і одночасно «навчаються» економіці. Саме в грі діти починають розуміти, що багато професій тісно взаємопов'язані, які професії поширені в нашому краї, місті.

Навчання дітей основам фінансової грамотності передбачає вирішення завдань з реалізації національно-регіонального компонента. У спільній освітній діяльності діти отримують знання про природні багатства краю, розширюють знання про працю дорослих, про їх працьовитість і майстерність. Грамотність в сфері фінансів виховується протягом довгого періоду на основі принципу «від простого до складного», в процесі багаторазового повторення і закріплення, яке спрямоване на практичне застосування знань і навичок. Але перед вихователем стоїть завдання залучити хлопців до фінансової грамотності, не перевантажуючи їх свідомість незрозумілими термінами і не вдаючись в деталі економічних механізмів. Відповідь проста: тільки в грі. Накопичений дітьми досвід ведення господарства, наявні у них економічні уявлення переносяться в гру.

Продуктивна діяльність дітей в економічному вихованні розглядається як вид трудової діяльності. Разом з дітьми ми винаходимо ігрові гроші, товарні знаки, лотерейні квитки, реклами. У дітей потрібно формувати правильне ставлення до реклами, тому ми використовували найрізноманітніші прийоми: бесіди, спостереження, читання художньої літератури, розповіді вихователя, організацію продуктивної діяльності. «Реклама», «гроші», «багатство», «бідність», навіть «кредит» та інші фінансові поняття несуть у собі виховний потенціал, який наповнений таким змістом, як працьовитість, чесність і доброта. У дитячому садку досвід, який діти набувають в сім'ї, поглиблюється, уточнюється і узагальнюється [3].

Економічне виховання дітей з дошкільного віку у вітчизняній педагогіці є новим напрямком, тому потребує теоретичного та практичного усвідомлення. Впевнені, що формування з раннього віку корисних звичок у сфері фінансів допоможе дітям уникнути багатьох помилок у міру дорослішання і набуття фінансової самостійності, а також закладе основу фінансової грамотності та благополуччя протягом життя.

#### **Список використаних джерел**

1. Жадан Р. Економічна освіта дітей старшого дошкільного віку (перспективно-календарне планування занять з економіки) / Р.Жадан, Г.Григоренко. – Запоріжжя: ТОВ «ЛПІС» ЛТД, 2006. – 116 с
2. Грама Н. Г. Формування економічної грамотності у дітей дошкільного віку: монографія / Н. Г. Грама /. – Одеса, 1997. – 216 с.
3. Чумаченко В.В., Горяєв А.П. Основи фінансової грамотності /В.В.Чумаченко, А.П.Горяєв – М.: Просвещение, 2017. – 136с.

ДИРДА А.А.,  
МАЙБОРОДА І.Е.

Мукачівський державний університет, Україна

#### **ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

На сучасному етапі модернізації освіти великого значення набуває вибір технологій та методів навчання. Кожен учитель намагається відшукати цікаві прийоми роботи, створити умови для позитивного розвитку та творчої реалізації школярів.

Роль інтерактивного навчання в умовах реорганізації освіти посідає важливе місце. Слово «Інтерактивний» – означає взаємодіяти. Інтерактивне навчання – це нетрадиційна форма організації пізнавальної діяльності, яка має на меті створити комфортні умови навчання, за яких кожен учень відчуватиме свою успішність та інтелектуальну спроможність. Це діалогове навчання, в ході якого відбувається активна взаємодія вчителя та учня.

Інтерактивні методи навчання – це способи взаємодії абсолютно всіх учасників навчального процесу під час якого слухачі перестають грати пасивну роль і активно долучаються до роботи. Своєрідність дисципліни «Образотворчого мистецтва» дає вчителю можливість широко використовувати інтерактивні методи навчання та нестандартні форми організації, які забезпечують ефективність засвоєння знань та викликають інтерес до уроку, серед них: метод проектів, робота в парах, мозковий штурм, асоціативний куш метод інтерв'ю, мікрофона тощо.

Метод проектів формує вміння побачити проблем, подумати над нею, знайти спосіб розв'язання. Під час роботи за методом проектів особливе значення має творче, нестереотипне мислення і бачення учнів, їхня активність, самостійність, захопленість. На уроках образотворчого мистецтва, цікавим і є виконання дизайнерських проектів «Місто майбутнього», «Одяг казкового героя». Цей метод розвиває в учнів пошукові здібності, самостійно збирати і накопичувати матеріал, представляти створене перед аудиторією, оцінювати себе та інших.



# МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: [www.msu.edu.ua](http://www.msu.edu.ua)

E-mail: [info@msu.edu.ua](mailto:info@msu.edu.ua), [pr@mail.msu.edu.ua](mailto:pr@mail.msu.edu.ua)

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>