

УДК 378:37.011.3-051:78]:331.102.24(045)

СТИЛЬ ТА ІМІДЖ ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДІ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

Русняк К.В., Дудаш А.М.

THE STYLE AND IMAGE OF A MUSIC TEACHER ON AVERAGE EDUCATIONAL INSTITUTION

Rusniak Kseniia, Dudash Alla

У статті досліджена проблема становлення особистості майбутнього вчителя музичного мистецтва. Особлива увага приділена характеристиці професійно-особистісних якостей педагога. Окреслено зовнішні прояви індивідуальності вчителя музичного мистецтва в професійній діяльності.

Ключові слова: особистість вчителя, індивідуальність, професійно-особистісні якості.

The problem of formation of the personality of the future teacher of musical art is investigated in the article. Particular attention is paid to the characteristics of professional and personal qualities of the teacher. The external manifestations of the individuality of a music art teacher in professional activity are outlined. It is determined that the professional activity of a music art teacher acquires significance only in the case of sufficient professional competencies for a young teacher, based on developed professional and personal qualities.

Key words: teacher's personality, individuality, professional-personal-close qualities.

Професійна діяльність вчителя музичного мистецтва, набуває значимості тільки у випадку наявності достатніх для молодого педагога фахових компетенцій, що ґрунтуються на розвинених професійно-особистісних якостях. Професійна підготовка вчителя музичного мистецтва будується, спираючись на визначенні вимог до професії вчителя. Професія вчителя не багатогранна за своїм змістом. Вчитель, це творча, сучасна постать, яка крокує у майбутнє, яскрава особистість зі стійкими ціннісними орієнтирами, сталими морально-етичними принципами, прагне до самовдосконалення [1, 137].

Особистість молодого вчителя, його індивідуальність є водночас і обличчям, і якістю навчально-виховного процесу. В. Сластьонін наголошує на особливій місії вчителя, – з високою громадянською відповідальністю і соціальною активністю, любов'ю до дітей, інтелігентного, культурного з бажанням і вмінням працювати в команді, має високий професіоналізм, готового до інновацій.

Петрушин В. зазначає, що компетентність вчителя характеризують його академічні й професійні знання, вміння, навички, саме «масштаб особистості вчителя музичного мистецтва» визначає міру залучення до загальнолюдської культури, його професійних знань і навичок. Розуміючи педагогіку не лише як суху й конкретну професію, але й як мистецтво та науку, Л. Готсдінер закликає вчителя до постійного збагачення своїх знань, до вироблення особистої педагогічної техніки, що полягає в умінні «переробляти навчальний матеріал і “донести” його до свідомості учнів» [2, 149]. Падалка Г. зазначає, що педагогічна майстерність вчителя, творче натхнення є підґрунтям становлення професії вчителя музики.

Олексюк О. у своїх дослідженнях зауважує, що саме гуманістична спрямованість професійної діяльності передбачає чутливість до змін особистості учнів, вимог, потреб, цінностей.

Узагальнюючи означені професійні характеристики майбутнього вчителя музичного мистецтва, простежується вплив аксіологічних чинників на формування професійно-

особистісних якостей вчителя музичного мистецтва, які виявляються у зовнішніх проявах діяльності: педагогічній творчості, стилі, іміджі, такті, авторитеті вчителя [3].

Стиль це особистий педагогічний почерк учителя, який виражається у певному стилі роботи, який формується на підставі власних бачень, рис характеру, досвіду, редагується роками практики і, є візитівкою педагога, ознакою його особистої професійної майстерності. Імідж це певний образ учителя, виражений ходом, жестами, мімікою, одягом, зачіскою та внутрішніми якостями такими як інтелект, ерудиція, духовність. Основу імідж ускладнює позитивна життєва позиція, віра в свої можливості, бажання до змін. Такт це дотримання етичних принципів у проявах педагогічного впливу на дітей [4].

Авторитет вчителя музичного мистецтва є запорукою його вдалої педагогічної діяльності що спонукає учнів до наслідування його професійно-особистісних якостей.

Творчість являється найвищим шаблоном професійної свободи, що зумовлює варіативність вибору інструментів (методів, засобів) для забезпечення якості навчально-виховного процесу; довершена форма професіоналізму, доведена до рівня мистецтва [5].

Особистість вчителя музичного мистецтва відіграє визначальну роль у формуванні та розвитку особистості учня, є еталоном моралі та професіоналізму, прикладом соціальної взаємодії. Саме тому цінності як змістовні орієнтири людського буття закладають підвалини сутності вчителя музичного мистецтва, задають напрям і мотивованість його діянь, формують смаки та ідеали, коригують світоглядні та художньо-мистецькі погляди.

Список використаних джерел

1. Гончаренко С.У. Український педагогічний словник / С.У. Гончаренко. – К.: Либідь, 1997.– 374 с.
2. Готсдинер А.Л. Музыкальная психология / А.Л. Готсдинер. – М.: НВ МАГИСТР, 1993. – 193 с.
3. Емельянова М.В. Основы педагогического мастерства: курс лекций для студ. днев. и заоч. отдел. пед. ун-та / М.В. Емельянова, И.В. Журлова, Т.Н. Савенко. – Мозырь: УО «МГПУ», 2005. – 150 с.
4. Каптерев П.Ф. Дидактические очерки. Теория образования / П.Ф. Каптерев. – 2-е изд. – Пг. : Земля, 1915. – 434 с.
5. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: [в 2 т.] / Я.А. Коменский. – М.: Педагогика, 1982. – Т. 1. – 656 с.

References

1. Honcharenko, S.U. 1997. *Ukrainskyi pedahohichnyi slovnyk [Ukrainian pedagogical dictionary]*. Kyiv: Lybid.
2. Hotsdyner, A.L. 1993. *Muzykalnaia psykhohohyia [Musical psychology]*. Moscow: NB MASTER.
3. Emelianova, M.V., Zhurlova, Y.V. and Savenko T.N. 2005. *Osnovy pedahohycheskoho masterstva [Fundamentals of Pedagogical Excellence]*. Mozyr: UO "MGPU".
4. Kapterev, P.F. 1915. *Dydaktycheskye ocherky. Teoryia obrazovanyia [Didactic sketches. Education theory]*. 2nd ed. Pg. : Land.
5. Komenskiy, Ya.A. 1982. *Yzbrannye pedahohycheskye sochynenyia: [v 2 t]. T. 1. [Selected pedagogical works: [in 2 volumes]. T. 1.]*. Moscow: Pedagogy.



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>